

[वेळ: ३ तास]

[गुण: १००]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का ते तपासा.

सूचना: १. सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहेत.

२. अंतर्गत पर्याय लक्षात घ्यावेत.

३. प्रश्नांसमोरील अंक गुण दर्शवितात.

- प्र.१ अ. भारतीय साहित्यशास्त्रातील ध्वनिसिद्धांताचे स्वरूप सविस्तर स्पष्ट करा. २०
किंवा
ब. भारतीय साहित्यशास्त्रातील वामनाचा रिती सिद्धांत स्पष्ट करा.
- प्र.२ अ. अभिनवगुप्ताने सांगितलेल्या रसविघ्नांची चर्चा करा. २०
किंवा
ब. भारतीय साहित्यशास्त्रातील 'श्रीशंकुक- अनुमितीवाद' सविस्तर स्पष्ट करा.
- प्र.३ अ. शब्दशक्ती म्हणजे काय ते सांगून शब्दशक्तीच्या प्रकारांचे सविस्तर विवेचन करा. २०
किंवा
ब. साहित्याची भाषा म्हणून अभिधेचे कार्य सविस्तर सांगा.
- प्र.४ अ. साहित्य निर्मितीमागील प्रतिभा, व्युत्पत्ती यांच्या कारणांचा सविस्तर आढावा घ्या. २०
किंवा
ब. प्रयोजन म्हणजे काय ते सांगून भारतीय प्रयोजन विचाराचा सविस्तर आढावा घ्या.
- प्र.५ पुढील गटातील टीपा लिहा. (कोणत्याही दोन) २०
अ. काव्यातील औचित्याचे महत्व
ब. भरतमुनीचा रस सिद्धांत
क. लक्षणेचे कार्य
ड. अशुभनिवारण प्रयोजनविचार
